ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 54
комбинированного вида
Красносельского района СПб
протокол от 29.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
ГБДОУ детским садом № 54
комбинированного вида
Красносельского района СПб
Вершковской И.Ю.
от 29.08.2023 № 106-од

Вершковская Ирина Юрьевна
Подписано цифровой подписью: Вершковская Ирина Юрьевна
Дата: 2023.08.29 15:09:13 +03'00'

Рабочая программа воспитателей

подготовительной группы № 10 для детей от 6 до 7 лет
общеразвивающей направленности по реализации
основной образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 54 комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга
на 2023-2024 учебный год

Составили:
Воспитатели:
Кузнецова Тамара Николаевна
(первая квалификационная категория)
Белозерских Марина Ильинична
(высшая квалификационная категория)

Санкт-Петербург
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	**Пояснительная записка**	**3**
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3	Значимые, для разработки и реализации программы характеристики	6
1.2	**Планируемые результаты освоения Программы, условия и методы проведения педагогической диагностики**	**11**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3	**Цели и задачи реализации парциальной программы**	**15**
1.4	**Планируемые результаты освоения парциальной программы (к 7-ми годам)**	**16**
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	**Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей**	**17**
2.1.1	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	22
2.1.3	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»	24
2.1.4	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.5	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»	37
2.2	**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**	**42**
2.3	**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**	**45**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4	**Содержание работы по парциальной программе**	**48**
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	**Планирование образовательной деятельности**	**48**
3.1.1	Тематическое планирование	48
3.1.2	Планирование работы с детьми в летний период	48
3.2	**Режим пребывания воспитанников в группе**	**50**
3.3	**Организация образовательной деятельности**	**54**
3.4	**Особенности организации образовательного процесса в летний период**	**56**
3.5	**Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса**	**62**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.6	**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**	**67**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

В основе реализации Рабочей программы - модель организации образовательного процесса, охватывающая все основные моменты жизнедеятельности детей.

Рабочая программа направлена на реализацию целей развития и образования детей, то есть на успешную реализацию образовательной деятельности образовательной организации.

Деятельность педагогов группы, направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей.

В Рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на индивидуальные особенности детей, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании разнообразия детства, уникальности и самоценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетентностей.

В ней реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения, она нацелена на формирование базиса личностной культуры и основного круга компетенций ребенка.

Содержательная связь между разными разделами программы позволяет педагогу интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей подготовительной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа обеспечивает право семьи на оказание ей помощи в образовании детей 6-7 лет, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных особенностей и необходимую коррекцию нарушений опорно-двигательного аппарата, познавательных процессов и речевого развития.

Рабочая программа разработана в соответствии с :

1 Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2 Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
3 Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4 Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373» Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с 01.01.2021);
5 Федиральной образовательной программо дошкольного образования

(утвержденой приказом Минобрнауки России от 25.10.2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022г., регистрационный № 71847);

6 Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года № 28, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 28.01.2021;

7 Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

8 Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 54 комбинированного вида Красносельского района СПб;

9 Уставом и другими локальными актами ГБДОУ детского сада № 54 комбинированного вида Красносельского района СПб.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, включает в себя реализацию часов учебного плана по пяти образовательным областям.

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной Программы дошкольного образования.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
3. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.
5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-

творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Дстижение детьми на этапе завершения дошкольног образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересови познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,
10. требований, методов возрасту и особенностям развития);
11. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

При разработке Программы учитывались следующие подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования:

- *аксиологический подход*, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека;
- *гуманистический подход*, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы,
- признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- *деятельностный подход*, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности;
- культурологический подход, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, основные ценностные ориентации представителей его народа, этноса;

- *полисубъектный подход*, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, этнокультурные условия, климат и пр.);
- *синергетический подход*, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (детей, родителей, педагогов) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

В содержании Программы имеются разделы, в которые оптимально вписывается целостная структура технологии, когда дети «проживают» весь путь преодоления затруднения через выявления и устранения его причины (все шесть этапов). Это, например, раздел по формированию элементарных математических представлений, конструирование, художественный труд. В других разделах предполагается использование отдельных компонентов технологии

1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная, конструктивно-модельной; образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей, взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Образовательный процесс в группе строится на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; инициативным в различных видах деятельности.

В развивающей среде создано несколько центров активности, сосредоточено игровое оборудование для строительно- конструктивных игр, сюжетно-ролевой игры. Материал и оборудование интересно, востребовано и доступно всем детям. Процесс образовании в таких центрах превращается в интересную игру, побуждает наглядно-действенного, наглядно-образного мышления. В обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям по возрасту, включены материалы, соответствующие «зоне ближайшего развития». Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», Программное обеспечение – Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат». 2014.

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников образовательного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через: знакомство с народными играми, народными игрушками; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему работы по ознакомлению нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности города

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

В образовательном процессе учитываются климатические особенностей региона:

время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д);
длительность светового дня;
погодных условий;
состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В течение года в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др.

Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

В режим дня групп ежегодно включены ряд мероприятий, направленных на укрепление физического и психического здоровья детей: бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период (сентябрь - май) - составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

Теплый, летний период (июнь - август) - составляется другой режим. Жизнедеятельность в теплый период преимущественно организуется на открытом воздухе

Вариативные режимы (адаптационный, щадящий, на неблагоприятную погоду, при пониженной температуре в помещениях образовательного учреждения, в день организации утренника, во время каникулярного периода, во время карантина).

Демографические особенности города

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми. В соответствии с ФГОС ДО совместной деятельности взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется

тематический принцип планирования образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи.

Возрастные характеристики детей

Возрастные особенности детей седьмого года жизни

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей 6–7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии).

Объем двигательной активности детей 6–7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00) колеблется от 13 до 15,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях

со взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей. Общение со взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении со взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего к ценностям близких людей. В этом возрасте зарождаются механизмы гражданской и конфессиональной идентификации, начинает формироваться осознанное отношение к собственному социальному опыту.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты — дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, то есть вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны — образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, с совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных

обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию). Развивается опосредованность и преднамеренность воображения — ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6–7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка — он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения — ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие — подчиненными. Формируются новые мотивы — желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы. В различных видах деятельности развивается личность ребенка и формируются его познавательные процессы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности — новообразования возраста.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, — всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной к школе группы развитие речи достигает довольно высокого уровня.

Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений — простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Идет становление объяснительной речи: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения, с помощью выразительных средств передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания своей и чужой речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы, условия и методы проведения педагогической диагностики

1. у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2. ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3. ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4. ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6. ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7. ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8. ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9. ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10. ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11. ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других, договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

12. ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13. ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14. ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15. у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.
16. Ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17. ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18. ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19. ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20. ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21. ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях, об обществе, его национально-культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему);
22. ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23. ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24. ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25. ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26. ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ, свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе,

осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

27. ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28. ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29. ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30. ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31. ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
32. ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
33. ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической.

Диагностика, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговом аттестации об учающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том чесле поддержки ребенка, построениеие его образовательной троектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости

показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3 Цели и задачи реализации парциальной программы

Цель программы: духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Задачи программы: ·

1. Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
2. Формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
3. Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма);
    - о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие),

- нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками); ·

4. Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам; · формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.);
5. Пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний; ·
6. Развивать любознательность и активность; · развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
7. Развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений; ·
8. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.
9. Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений; · воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
10. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях; · воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия; · прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

1.4 Планируемые результаты освоения парциальной программы (к 7-ми годам)

Образовательная работа по знакомству детей с городом Санкт-Петербург в рамках работы по парциальной программе «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Цель программы:

Осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской культуры и истории.

Задачи программы:

Развивающие

1. Развитие познавательных интересов детей.
2. Развитие когнитивной сферы ребенка: художественно-эстетического восприятия, творческого воображения, интеллектуальных процессов.
3. Развитие активного словаря ребенка.

Воспитательные:

1. Воспитание любви к родному городу и бережного отношения к традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.
2. Воспитание чувства сопричастности к жизни города.
3. Воспитание культуры общения.

Обучающие:

1. Формирование представления маленьких горожан о специфике города, как среде

обитания.
2. Формирование понятия «Город-музей» через раскрытие значения архитектурных объектов, как памятников истории и культуры, достопримечательностей и символов нашего города.
3. Формирование нравственно-эстетических норм поведения в городе.

Эффективными средствами познавательного развития являются: Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет Т.Г. Харько и В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», которая представляет собой форму взаимодействия детей и взрослых через реализацию определенного сюжета с использованием развивающих игр Воскобовича. Развивающие игры Б.П. Никитина «Ступеньки творчества», которая предполагает развитие творческих способностей детей с помощью развивающих игр. Полифункциональные средства – логические блоки Дьенеша и Х. Кюизенера, направленные на развитие всех операций мышления (обобщение, анализ, синтез, абстаригования, классификация, группировка, систематизация и пр.). Занимательная математика, логико-математические игры и упражнения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития детей

2.1.1 Образовательная область *«Социально - коммуникативное развитие»*

Развитие игровой деятельности

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений:
   - Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
   - Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности.
   - Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации.
   - Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами.
   - Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать
   - Патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
   - Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.

- Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
- Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего, поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3. в сфере трудового воспитания:
   - Развивать ценностное отношение к труду взрослых.
   - Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
   - Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов.
   - Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками.
   - Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

4. в области формирования безопасного поведения:
   - Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения, о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
   - Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1. В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций,

анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости прощание, просьбы, извинения). пример, заботятся о малышах**,** помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в дошкольной образовательной организации и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует

проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3. В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4. В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия· со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2 Образовательная область *«Познавательное развитие»*

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов.
2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира.
4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования.
5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач.
6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира.
8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде об:и:тания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.
9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу, обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2. Математические представления:

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление,

измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое, процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое, формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3. Окружающий мир:

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России, формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4. Природа:

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы,

звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы, углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу, закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истори и идостижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3 Образовательная область «*Речевое развитие*»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:
   - Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.
   - Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.
   - Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2. Звуковая культура речи:
   - Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
   - Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
   - Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
   - Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3. Грамматический строй речи:
   - Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу

существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
- Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4. Связная речь:
   - Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
   - Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.
   - Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.
   - Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.
   - Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
   - Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
   - Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.
   - Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:
   - Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
   - Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6. Интерес к художественной литературе:
   - Формировать отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные удовольствие при слушании произведений).
   - Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.
   - Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
   - Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.
   - Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).
   - Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
   - Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли, выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2. Звуковая культура речи:

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи, проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3. Грамматический строй речи:

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4. Связная речь:

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников, в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности, формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы

сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове, пределять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов, ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4 Образовательная область «*Художественно-эстетическое развитие*»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:
   - Продолжать развива у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
   - Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.
   - Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
   - Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.
   - Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
   - Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.
   - Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры.
   - Расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре.
   - Расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов.

- Расширять знания детей отворческой деятельности, её особенностях, называть виды художественной деятельности, профессию деятельность искусства.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка совместно с родителями (законными представителями)).

2. изобразительная деятельность:
   - Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность.
   - Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
   - Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
   - Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.
   - Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
   - Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
   - Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.
   - Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.
   - Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
   - Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
   - Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности.
   - Продолжать развивать у детей коллективное творчество.
   - Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
   - Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

- Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

3. конструктивная деятельность:
   - Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.
   - Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
   - Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов.
   - Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
   - Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
4. музыкальная деятельность:
   - Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации.
   - Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.
   - Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
   - Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.
   - Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса.
   - Развивать у детей навык движения под музыку.
   - Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями.
   - Формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

5. театрализованная деятельность:
   - Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.
     Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности.
   - Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее).
   - Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.

- Продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее).
- Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле.
- Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.
- Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

6. культурно-досуговая деятельность:
    - Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование).
    - Развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение).
    - Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности.
    - Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1. Предметное рисование.

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечатьхарактерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и

другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида

народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2. Лепка:

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3. Аппликация

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4. Прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы· в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе

с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. Народное декоративно-прикладное искусство педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2. Конструирование из строительного материала:

Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3. Конструирование из деталей конструкторов:

Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.

Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1. Слушание:

Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2. Пение:

Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3. Песенное творчество:

Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4. Музыкально-ритмические движения:

Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6. Игра на детских музыкальных инструментах:

Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5 Образовательная область *«Физическое развитие»*

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде.
2. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.
3. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта.
4. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.
5. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

Бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 1О раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 1О мс наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой:

прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и

подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2. Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным игра, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4. Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5. Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6. Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 1О минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям
«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям
- физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Модель образовательного процесса

<table>
<tr><td colspan="3">Совместная деятельность взрослого и детей</td><td>Самостоятельная деятельность детей</td><td>Взаимодействие с семьей</td></tr>
<tr><td>Непрерывная образовательная деятельность</td><td>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</td><td>Индивидуальная работа с детьми</td><td rowspan="2">Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие предметную, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.</td><td rowspan="2">Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы</td></tr>
</table>

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети,а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

6-7 лет	
Ведущая	Ролевая игра

деятельность	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности
Направленность отношений	На результат деятельности как способ социализации
Задачи, решаемые ребенком	Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. Презентация «Я» в группе сверстников. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми; партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.); продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации. Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса	*Свободная деятельность воспитанников (самодеятельность*), в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды. Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.). обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Виды деятельности детей старшего дошкольного возраста

- двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры;
- игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала);

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Традиции группы

«Утро радостных встреч» Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Календарь настроения» Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

«Отмечаем день рождения» Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Неделя экскурсий» Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

«Прогулки по нашему городу» Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

«Семейная мастерская» Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

«Дорогой памяти» Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

«Мы идем в музей» Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

«Украсим наш сад цветами». Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

«Мы всегда вместе» Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.
«День знаний» (1 сентября), «День воспитателя» (27 сентября), «День матери» (27 ноября),«Новый год»,«День защитника Отечества» (23 февраля),«Масленица»,
«Международный женский день 8 Марта», «Международный день птиц» (1 апреля),
«День космонавтики» (12 апреля), «Пасха», «День Победы» (9 мая),«Международный день защиты детей» (1 июня),«День России» (12 июня).

2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада; возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс, повышение компетентности родителей в области образования и развития.

Родители являются первыми педагогами своего ребенка. Участие родителей в жизни

малыша не только дома, но и детском саду помогает им:

преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотрю на мир твоими глазами);

относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);

понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он — будущая личность);

знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);

проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;

установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, стране);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и педагогических работников группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Перспективное планирование работы с родителями

Месяц	**Форма**	**Тема**
сентябрь	1.Групповое родительское собрание. 2. Анкетирование 3. Фотовыставка	1. «Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей» 2. Сведения о ребенке

		3. «Незабываемые дни лета»
октябрь	Конкурс творческих семейных работ «Осенняя сказка» Оформление памяток	«Осенняя сказка» «Оздоровительно – развивающие игры с детьми дома»
ноябрь	Оформление стенда Консультация Изготовление кормушек	«Уголок здоровья» «Ребенок на дороге» «Наши меньшие друзья»
декабрь	Мастер-класс для детей и родителей (онлайн) Творческий семейный конкурс Круглый стол для родителей (презентация)(онлайн)	«Новогодняя сказка» (Ёлочная игрушка своими руками) «Лучшее новогоднее украшение для группы» «Безопасность в Новом году»
январь	Консультация Папка-передвижка	«Что такое ЗОЖ» «Профилактика заболеваний»
февраль	Стенгазета к 23 февраля Мастер-класс для мам посвященный 23 февраля (онлайн) Оформление информационной папки.	«Я и мой папа» «Открытка для папы своими руками» «Традиции празднования Масленицы на Руси»
март	Выставка совместных работ родителей и детей Привлечение родителей к участию в утреннике. Папка-передвижка	«Мы с мамой мастерицы!» «8 марта» «Азбука общения с ребенком» «Книга- лучший друг детей»
апрель	Субботник по благоустройству территории ДОУ. Шутки, стихи, розыгрыши (досуг) Выставка	«День смеха» «День космонавтики»
май	Групповое родительское собрание.	«Подведение итогов учебного года, подготовка к летней оздоровительной работе»

2.4 Содержание работы по парциальной программе

Перспективное планирование по парциальной программе «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Месяц	Тема
Сентябрь	«Давайте познакомимся» ✓ Я и моя семья ✓ Мои друзья и увлечения
Октябрь	Жизнь «живого города» ✓ Дом, в котором я живу, улица ✓ Мой район и город ✓ .«Болезни города»
Ноябрь	«Рождение города» ✓ По Неве и островам ✓ Здесь будет город заложен (Петропавловская крепость) ✓ Первый жилой дом города (Домик Петра I)
Декабрь Январь	«В Петербурге Рождество» ✓ Невский проспект - главная улица города «Город – герой» ✓ Тематическая беседа ко Дню снятия блокады Ленинграда
Февраль	«Город моряков» ✓ Владыка морей (Адмиралтейство) ✓ Город - порт (Стрелка Васильевского острова)
Март	«Красавица Нева - главная река города»
Апрель	«Город - музей» ✓ Первый сад города (Летний сад) ✓ Первый музей города (Кунсткамера) ✓ Гордый всадник на коне (Медный всадник)
Май	«С Днем рожденья город – герой Петербург» ✓ Город – герой ✓ С днем рожденья ✓ Настоящий петербуржец - это...

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Планирование образовательной деятельности

3.1.1 Тематическое планирование

Сроки	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
01.09-23.09	Мониторинг. Заполнение персональных карт детей.	

	Мониторинг развития детей воспитателями. Заполнение листов оценки. Формирование индивидуальных планов развития.	
25.09-29.09	Здравствуй детский сад. Наша группа. Уроки вежливости и этикета. Я и мои друзья. 27 сентября-День работника дошкольного образования.	Выставка рисунков«Я люблю наш детский сад» Открытка другу.
02.10-06.10	Осенняя пора очей очарованье. Изменения в природе.	Коллективная работа «Осеннее дерево»
09.10-13.10	Лес. Деревья хвойные, лиственные.	Выставка «Осенние листья»
16.10-20.10	Кладовая витаминов - овощи. Огород. Труд людей осенью.	Игра-инсценировка сказки «Репка»
23.10-27.10	Вкусные дары осени – фрукты. Кладовая витаминов - овощи. Сад. Труд людей осенью.	Коллективная работа «Фруктовая корзина»
30.10-03.11	Сад-огород. Фрукты-овощи. Дифференциация. «День народного единства»	Выставка детских работ «Дары природы»(аппликация)
07.11-10.11	Кустарники. Ягоды. Лесная аптека (лекарственные растения).	КВН «Знаток лекарственные растений!»
13.11-17.11	Дифференциация. Грибы. Съедобные, несъедобные (ядовитые).	Комплексное занятие на закрепление тем «Грибы»
20.11-24.11	Птицы. Водоплавающие. Перелетные. Зимующие	Изготовление кормушек.
27.11-01.12	Зимушка – зима. Изменения в природе. День матери.	Обобщающая беседа «Зимушка зима»
04.12-08.12	Одежда. Головные уборы.	Беседа «Как одеваться зимой»
11.12-15.12	Обувь. Дифференциация.	Выставка поделок «Пластилиновый башмачок»
18.12-29.12 (2 недели)	Человек. Части тела. Ориентация в схеме теле. Новогодний праздник. Безопасность дома и на улице.	Беседа «Что я знаю о своем теле» Мультфильм «Мойдодыр» Аппликация «Новогодняя открытка» Беседа «Безопасность в новогодние каникулы»
09.01-12.01	Дом. Его части. Квартира. Комнатные растения.	Игра- инсценировка «Один дома»
15.01-19.01	Мебель. Электроприборы. Безопасность «Один дома».	Конструирование «Мебельный магазин»
22.01-26.01	Посуда. Продукты питания. Дифференциация: столовая. Кухонная. **День полного снятия Блокады**.	Музыкально-художественная композиция «Блокала Лкнинградв»

29.01-02.02	Профессии. Орудия труда. Инструменты.	Экскурсия на пищеблок.
05.02-09.02	Транспорт. Профессии на транспорте. Правила дорожного движения. Уроки светофора.	Изготовление книжек-самоделок «Все работы хороши» Выставка творческих работ «Наш приятель светофор»
12.02-22.02	23 февраля-День Защитника Отечества. Наша армия. Военные профессии. Военная техника.	Изготовление подарков для пап, дедушек
26.02-07.03	Весна. Изменения в природе. 8 марта - Международный женский день.	Праздник «8 марта» Изготовление подарков для мам.
11.03-15.03	Дикие животные и их детеныши. Масленица.	Досуг «Широкая Маслиница»
18.03-22.03	Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы.	Выставка книг о домашних животных Инсценировка сказки «Курочка Ряба»
25.03-29.03	Дикие животные холодных стран	Выставка детских работ. Итоговая беседа «Путешествие в лес»
01.04-05.04	Животные жарких стран. Зоопарк.	Мультфильм «Зоопарк»
08.04-12.04	Путешествие в космос. Планеты. Космонавты.	Презентация «Путешествие в космическое пространство»
15.04-19.04	Подводный мир. Речные, морские, озерные рыбы. Животный мир морей и океанов	Изготовление макета «Аквариум»
22.04-27.04	Мое Отечество – Россия. Города России.	Просмотр презентации «Моя Родина»
02.05-08.05	9 мая-День Победы.	Викторина «Что мы знаем о Великой Отечественной войне?»
13.05-17.05	Школьные принадлежности Скоро в школу.	Викторина «Скоро в школу мы пойдем»
20.05-24.05	Насекомые. Пауки. Цветущие растения леса, луга, сада.	Мультфильм «Про муравьишку» Посадка цветочной рассады.
27.05-31.05	Мой город - Санкт-Петербург. День рождения города.	Просмотр видеофильма «Санкт-Петербург»
Апрель-Май	Мониторинг освоения образовательной программы дошкольного образования	

3.1.2 Планирование работы с детьми в летний период

Примерные темы и содержание на летний период	Праздничные даты
«Здравствуй, лето красное»	30.05-день защиты дете

1. Беседы с детьми на тему: «Природа летом», «Животные и птицы летом» и т.д. 2. Художественно-творческая деятельность по темам «В гости к лету», «Летом в лесу», «Летом в деревне» и др 3. Чтение художественных произведений летней тематики: Берестов С. «Веселое лето»,Пришвин М. М. Календарь природы, Сладков Н. И. Лесные сказки, Берестов В. «Песочница», Бондарчук О. М. «Куда спряталось лето?»,Бианки В. В. «Лесная газета», Кацев М. «Как хорошо, что есть река» и др. 4. Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Времена года» и др. 5. Отгадывание загадок. 6. Наблюдения в природе. 7. Игры-хороводы «Гори-гори ясно», «Солнечные ворота». 8. Сказки А.С.Пушкина, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, выставка книг, чтение сказок, творческая деятельность по мотивам сказок А.С.Пушкина. 9.Знакомстов с творчеством поэта1. Рассматривание альбомов: «Животные», «Птицы», «Цветы» 10. Знакомство со знаками «Правила поведения в природе» 11. Изготовление знаков «Береги природу» 12.. Рисование «Краски лета», «Летний пейзаж». 13. Составление памяток по охране окружающей среды. Беседы «Красная книга природы», «Как охранять природу», «Природа наш дом» и др.	05.06- день охраны окруж. Среды 06.06.- Пушкинский день России
«Природа России» **(луга, поля, леса, символы России)** 1.Рассматривание иллюстраций о символике России, гимне, гербе, флаге, Кремля портрета президента, рассказ о русской культуре, искусстве, с народно прикладном творчестве, о природе России (леса, луга, поля) 2.Рассматривание иллюстраций с символами России: берёзок, васильков, ромашек. Презентация на тему «Мы живём в России» 3.Чтение русских народных сказок 4.Заучивание пословиц о Родине, стихотворения «Что мы Родиной зовём?» В. Степанова Н.Г.Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России» (ср., ст., подг. гр), В. Степанов учебник для малышей «Моя родина - Россия» 5. Изготовление смайликов своим друзьям из бумаги, картона, бросового материала. 6. Чтение художественных произведений о дружбе и друзьях: Волков С. «В детском садике детишки», Барто А. «Двояшки», Михалков «Кто в дружбу верит горячо», Маршак С. «Друзья-товарищи», Орлов В. «Но зато друзья кругом». Беседы на тему «Если друг оказался вдруг...», «Как помочь другу», «Как поблагодарить друга» и др.	10.06 – день друзей 12.06.- День России
«Экологическая неделя» **(птицы, насекомые, цветы, звери)**	21.06 - Международный День отца

1. Оформление альбома «Мой любимый цветок» (рисунки детей) 2. Подвижные игры: «Садовник», «Найди свой цвет», «Такой цветок беги ко мне». 3. Дидактические игры «Собери букет», «цветочный магазин» 4. Изготовление цветов из бумаги (способом оригами). 5. Лепка цветов (барельеф). 6. Экскурсия на цветники, клумбы. 7. Наблюдения за цветами. 8. Социально - ролевая игра «Цветочный магазин» 9. Беседы о насекомых «Откуда мед пришел» и др. 10. Чтение художественной литературы В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха - Цокотуха»,М. Бородицкая «Разговор с пчелкой». 11. Рисование насекомых «Бабочки на лугу», «Пчелка» 12. Дидактические игры «Собери цветок», «Найди ошибки художника», «Превращение гусеницы». 13. Игра - перевоплощение «Если бы ты был бабочкой». 14. Подвижные игры «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Поймай комара», «Где ты живешь» 15. Наблюдение за насекомыми на прогулке. 15. Сюжетно - ролевая игра «На даче» 17.. Изготовление тематического альбома «Насекомые», «Такие разные бабочки», «О пчеле и меде». Дидактические игры: «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. 18.Подвижные игры «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Бездомный заяц», «Зайка серый умывается» и др. 19. Сюжетно- ролевая игра «Ветеринарная больница» 20.Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Птички и птенчики» 21.Дидактические игры: «Угадай, что за птица», «Четвертый лишний».	
«Неделя здоровья» 1. Цикл бесед «Как я устроен», «Есть ли у кожи враги», «Что полезно, а что вредно для организма». 2. Игра «Изучаем свой организм», «Чтобы зубы не болели» 3. Изготовление плаката «Вредные продукты», «Как я устроен» Рисование «Здоровые привычки», «Ладошки» 4. Развлечение «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» 5. Моделирование ситуаций. 6. Встречи с интересными людьми (мед.работник) 7 Беседы о здоровье «Если у вас болит, вам поможет Айболит», «Живые витамины», «Вредная еда». 8. Чтение художественной литературы: «Воспаление хитрости» А.Милн, «Прививка» С.Михалков 9. Рассматривание иллюстраций «Профессия - врач» 10. Встречи с доктором Айболитом. 11.. Раскрась (нарисуй) любимого героя их сказки «Айболит»	21.06. - День медицинского работника 24.06 - Международный Олимпийский день

12. Игра - драматизация по сказке «Айболит» 13. Сюжетно- - ролевые игры «Больница», «Доктор» 14. Отгадывание загадок - обманок по сказке К.Чуковского «Айболит». 15. Подвижные игры: «Помоги Айболиту собрать медицинский чемоданчик», «Позови на помощь», игры с водой 16.. Беседа «Я и мой велосипед», «Летние виды спорта», «Мой любимый вид спорта»», «Спорт в семье» и др. 17.Загадки, викторины о спорте. 18.Спортивные упражнения, элементы спортивных игр (бадминтон, футбол, волейбол). 19.. Игры с обручем и скакалкой. 20. Рисование «Спортивная эмблема группы», рисование, лепка «Мой веселый звонкий мяч». 21. Досуг «Мой веселый звонкий мяч» 22. Беседа «Если хочешь быть здоров закаляйся» 23. Д/и «Наши помощники» 24. Рисование «Мама, папа, я-спортивная семья» 25. Д/и «Витаминка и её друзья»	
«Неделя безопасности» 1. Беседы с детьми по темам: «Осторожно: ядовитые растения!», «Осторожно: грибы!», «Правила личной безопасности» и др. 2. Беседа и рассматривание картинок «В мире опасных предметов». 3. Конструирование, рисование на тему «Дорожные знаки» 4. Подвижные игры, игры-соревнования. 5. Решение проблемных ситуаций. 6. Литературная викторина «Что такое хорошо, что такое плохо?» 7. Беседа «Дорога и я», просмотр презентаций 8. Д/и «Светофор» 9. Конструирование «Дома на нашей улице» Выполнение плана на лето по обучению детей ПДД	
«Мир воды вокруг нас» (реки, озера, водные растения, птицы, звери, насекомые) 1. Творческая деятельность (лепка, рисование, аппликация) на тему«Летом на реке», «Утка с утятами», «Лягушка-зеленая квакша»,«Цапля», «Рыбка плавает в пруду», «Кувшинка», коллективная работа«Летом на реке» 2. Чтение детской литературы об обитателях рек, озер 3. Театрализованные игры «Две лягушки». «Цапля и лягушки», дидактические игры, «Кто где живет?», «Рыбалка», «Четвертыйлишний» 4. Рассказывание по картинкам «На рыбалке», «У озера» 5. Творческое рассказывание из личного опыта «Как я был на реке» 6. Игры-экпериментирования с водой, камешками, песком 7. Народный праздник «Ивана Купала»	05.07. - Ивана Купала 08.07. - Всероссийский день семьи, любви и верности

8. Беседы, презентации, рассматривание иллюстраций 9. Тематический день, посвященный Дню семьи 10. Изготовление символа праздника, используя разные технологии«Ромашка»	

Задачи на летне-оздоровительную кампанию

Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

Создавать условия для закаливания детей, используя благоприятные факторы летнего времени (солнце, воздух, вода), способствовать их физическому развитию путём оптимизации двигательной активности каждого ребенка.

Реализовать систему мероприятий, направленных наразвитие самостоятельности,инициативности, любознательности и познавательной активности в различных образовательных областях.

Расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры.

Проводить осуществление просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности.

Формировать интереса и потребности в чтении книг.

Цель образовательного процесса в летний период

Увеличить длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительность прогулок.

Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.

Ежедневно проводить тематические наблюдения, труд в природе, организовывать элементарную опытно-экспериментальную деятельность.

С учетом погодных условий проводить игры с водой и песком.

В ходе свободной деятельности детей организовывать на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.

Образовательная работа с детьми в летний период

Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма (беседы, игры просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала).

Познавательно - исследовательская деятельность с детьми на прогулке

Проведение бесед познавательного характера

Организация и проведение проектной исследовательской деятельности

Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям.

Организация работы по дальнейшему изучению правил дорожного движения

Организация конкурсов, выставок, праздников

Организация театрализованной деятельности

3.2 Режим пребывания воспитанников в группе

Режим работы подготовительной группы составляет 12 часов (07.00 - 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресение - выходные дни.

Праздники и развлечения для детей в течение учебного года планируются в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования образовательного учреждения.

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учётом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности для них является игровая деятельность;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в группе старшего дошкольного возраста соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано расписание непрерывной образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Организация режима дня

При проведении режимных моментов в группе придерживаются следующих правил.

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня

Режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в Образовательном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников. В работу группы внедрены следующие режимы дня:

на холодный и теплый период года (в дождливую погоду и в солнечную погоду);

на неблагоприятную погоду (в любое время года);

щадящий режим дня;

адаптационный режим;

на день проведения праздничного утренника;

на период карантина, повышенной заболеваемости детей, пониженной t в группе.

Примерный распорядок дня

Время проведения	длительность	Режимные моменты
7.00 – 8.00	1ч	Прием детей, осмотр, свободная игра, индивидуальная работа.
8.00 – 8.10	10мин.	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.20	10мин.	«Утренний круг»
8.20 – 8.30	10мин.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания.
8.30 – 8.50	20мин.	Завтрак.
8.50 – 9.00	10мин.	Подготовка к проведению занятий. Общение детей по интересам.
9.00 – 9.30	30мин.	Занятие 1 /в соответствие с Расписанием/
9.30 – 9.40	10мин.	Динамическая пауза.
9.40 – 10.10	30мин.	Занятие 2 /в соответствие с Расписанием/
10.10 – 10.20	10мин.	Второй завтрак.
10.20 – 10.50	30мин.	Занятие 3 /в соответствие с Расписанием/
10.50 – 11.10	20мин.	Подготовка к прогулке.
11.10 – 12.10	1ч	Утренняя прогулка.
12.10 – 12.30	20мин.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Подготовка к обеду.
12.30 – 12.50	20мин.	Обед.
12.50 – 13.00	10мин.	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном.
13.00 – 15.30	2,5ч	Дневной сон.
15.30 – 16.00	30мин.	Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) процедуры. Бодрящая гимнастика. Одевание. Причесывание.
16.00 – 16.15	15мин.	Полдник.
16.15 – 16.30	15мин.	Самостоятельные игры. Совместная деятельность.
16.30 – 16.40	10мин.	«Вечерний круг»
16.40 – 17.00	20мин.	Подготовка к прогулке.
17.00 – 19.00	2ч	Вечерняя прогулка.

Режим дня устанавливается с учетом требований:
СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
А также условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

3.3 Организация образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность (далее- НОД) реализуется через интеграцию образовательных областей и видов детской деятельности, как совместная деятельность воспитателя и детей.

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в первую и вторую половину дня, в совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей.

В летний период (с 01.06.2023 по 18.07.2024 реализация учебного плана предусматривает: организацию совместной деятельности воспитателя с детьми по теме дня (на свежем воздухе) на игровых площадках, в соответствии с планом летне-оздоровительной работы; в течение дня организуются различные виды детской деятельности по теме дня.

Организация развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	**Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)**	**Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы**	
		Содержание	**Срок (месяц)**
Социально-коммуникативное развитие	Центр «Сюжетно – ролевых игр»	Сюжетно- ролевые игры «Парикмахерская» - атрибуты парикмахера, заколки, фото причесок,, накидки для посетителей, журналы детской моды. - «Кафе»: муляжи печенье, хлебобулочные изделия; вязаные продукты: хлеб, колбаса, салат, лимон, апельсин, огурец, помидор, редис, пирожное, торт. -«Ателье»: лекала, ткань, журналы мод, альбом «образцы тканей», одежда, -«Почта»: посылки, открытки, письма, газеты, журналы, посылки, сумка почтальона, почтовый ящик. - «Водители»: рули, путевые листы, п/и «Цветные автомобили», макет автобуса. -«АЗС»: заправочные колонки, машины, талоны. -«Магазин Цветы»: горшки, корзинки, цветы, семена, упаковочная бумага. . -«Строители»: каски, инструменты, кубики, станок с инструментами, мелкие игрушки для обыгрывания.	**Сентябрь -Май**
	Центр «Безопасности»	Разработать маршрутные листы «Безопасная дорога из дома в детский сад» -Изготовленные совместно родителями и детьми; картотека дорожных знаков. -Подборка иллюстраций по пожарной безопасности. -Картотека подвижных игр для	**Январь** **Февраль** **Сентябрь -Май**

		обыгрывания различных ситуаций.	
Познавательное развитие	Центры «Науки и экологии».	Картотека прогулок. -Картотека занимательных опытов. - Настольно-печатные игры по экологии «Ботаническое лото», «Лото растений и животных», «Времена года»; «Домино фрукты», «Домино овощи», «Домино животные». -Подобраны контейнеры с природным материалом. - Фотоальбом «В гостях у Дедушки Клёна: наблюдения детей». - Оформлены макеты «Пустыня», «Северный полюс», «Тропики», «Динозавры». -Карточки со схемами для развивающих игр. -Дидактические игры «Назови сутки»,«Живая неделя»,«Тик-так»,«12 месяцев» «Назови пропущенное слово»,«Поможем Элли вернуться домой»,«Линии и точки», «Составь неделю»,«На что это похоже»,«Сравни и заполни»,«Найди парную картинку»,«Найди нужную картинку». -Подборка иллюстрационного материала по ознакомлению детей с столицей, городом Москва, климатическими зонами России.	**Сентябрь -Май** **Октябрь-Декабрь** **Сентябрь -Ноябрь** **Февраль-Май** **Сентябрь -Октябрь** **Ноябрь-Декабрь**
	Центр «Математики» (игротека).	-Создан мини – музей с меняющейся экспозицией. -Оформлен центр «Петербургская гостиная». -Макеты зданий известных в Санкт – Петербурге (Исаакиевский собор, Петропавловская крепость, Эрмитаж и т. д.) –-Собрана подборка иллюстраций «Мой город»;;	**Октябрь** **Ноябрь** **Сентябрь** **Сентябрь -Май**
	-Центр «Духовно – нравственного развития»	-Пазлы «Достопримечательности Петербурга» (выполненные из открыток) -Альбомы «Почему так названы. История названия улиц Красносельского района Санкт-Петербурга», «Красно сельский район глазами ребенка», «История моей семьи. Блокада, ВОВ.», «Русский музей», «Достопримечательности Санкт-Петербурга»	**Декабрь** **Январь** **Май**

	Центр «Строительный» (конструктивный)	Для обыгрывания построек собраны ---, -Подобранна картотека схем построек из разного вида конструкторов. -Дидактические игры«Архитектор», «Счастливый остров», «Дом многоэтажный», «Подарки для малышей», «В мире фантастики», «Строители», «Мой город», «Гаражи и машины», «Детский городок». «Построим дом в деревне».	**Январь** **Ноябрь**
Речевое развитие	Центры речевого творчества. - Центр «Речевой» и «Мир книги».	Создать картотеку книг, подборку сюжетных картинок по лексическим темам. -Настольно-печатные игры по развитию речи«Звуковые шапочки», «Угадай слово», «Волшебные кубики», «Веселый поезд», «Найди братца», «Красный – белый», «Кто где живёт?», «Кто как передвигается?», «Кто кем был?», «Что звучит?» «Подбери признаки» и т.д. - Мнемотаблицы из циклов «Русские народные сказки», «Авторские сказки».	**Сентябрь -Май** **Октябрь-Декабрь** **Январь-Май**
Художественно-эстетическое развитие	-Центр «Творческая мастерская». -«Музыкально-театрализованный» центр	Подборка картин русских художников, изучаемых детьми в ходе тематических экскурсий в Русский музей, по лексическим темам. -Дидактические игры «Творческие профессии», «Что забыл художник», «Кто поможет архитектору?» - Таблицы: «Тёплые – холодные цвета», «Контрастные цвета». -Картотека картинок, рисунков с изображением поделок из разного материала. -Схемы с изображением последовательности работы для изготовления поделок. -Варианты оформления изделий. -Подборка операционных карт народной росписи, образцов изделий декоративно-прикладного искусства. Изготовление ширма. -Вязаный би-ба-бо «По мотивам русских народных сказок», -Настольный театр «Щелкунчик», -Теневой театр «Колобок», -Игры «Немой диалог» на развитие	**Сентябрь** **Октябрь** **Ноябрь** **Декабрь** **Январь** **Февраль** **Март** **Январь** **Декабрь**

		артикуляции, «Загадки без слов», Расскажи стихи руками, Игра: «Договорим то, чего не придумал автор» -Изготовлены маски, - Подобраны атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей. шумелки разных форм и цветов, с разным наполнением материалов, трещотки, шуршики. -Картотека дидактических игр по развитию музыкальных способностей.	**Май**
Физическое развитие	Центр «Если хочешь быть здоров!»	-Картотеки подвижный игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна. -Коврики для профилактики плоскостопия, -Настенный ковролин с набором изображений предметов на липучках по лексическим темам.	**Февраль** **Март** **Май**

3.4 Особенности организации образовательного процесса в летний период

Цель образовательной работы в летний период:

Создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы с детьми и развития познавательного интереса воспитанников в летний период.

Задачи работы в летний период:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

формирование у воспитанников привычки к здоровому образу жизни и развития познавательного интереса;

формирование навыков безопасного поведения;

привлечение семей воспитанников к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

Создание условий для всестороннего развития детей в летний период

№	Направление работы	Условия
1.	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка - 4-5 часов, сон - 2-2,5 часа (в группе раннего возраста 3 часа), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2.	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков, емкостей для чистых и грязных стаканчиков.
3.	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.

4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки.
5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.) Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения и др.
6	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
7	Организация игр с песком и водой. Детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методических рекомендаций).
8	Организация познавательных тематических досугов, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов, костюмов. Наличие дидактических пособий игр.
9	Организация мероприятий по ознакомлению с природой.	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения».
10	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ.

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми

№	Содержание
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года (Прогулка 4-5 ч., сон - 2-3 ч.), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Введение гибкого режима пребывания детей на воздухе с учетом погодных условий
3	Прием и утренняя гимнастика (общесадовская) на воздухе
4	Дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, ходьба по оздоровительным дорожкам
5	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию
6	Релаксационные упражнения, игротренинги
7	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.)
8	Подвижные игры на прогулке
9	Физкультурные досуги и развлечения

3.5 Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область, направление образовательной деятельности	**Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)**
Социально-коммуникативное развитие	1.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 2.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 4.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 5.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 6. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 7.Николаева. СО. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. - М.: «ВЛАДОС». - 2004Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина 8.«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Санкт-Петербург "Детство-Пресс 2000 9.Л.М.Щипицина «Азбука общения» Санкт-Петербург "Детство-Пресс 2002 Л.М.Щипицина А.А.Хилько 10. «Это я!» Формирование концепции у мальчиков. Санкт-Петербург "Детство-Пресс 2003 Л.М.Щипицина А.А.Хилько 11. «Это я!» Формирование концепции у девочек. Санкт-

	Петербург "Детство-Пресс 2003 Т.А.Хризман «Мальчики и девочки – два разных мира!» Санкт-Петербург "Детство-Пресс 2003 12.Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева Игра в дошкольном возрасте Изд.дом "Воспитание школьника" 13.Т.Н.Доронова Играют взрослые и дети г.Москва "Линка-Пресс" 14.Новосёлова С.Л. Игра дошкольника г.Москва "Линка-Пресс" 15.Бабаева Т.И. Образовательная область "Социализация".Методический комплект программы "Детство". Санкт-Петербург "Детство-Пресс 2013 16.Акулова О.В. Образовательная область "Социализация. Игра".Методический комплект программы "Детство". Санкт-Петербург "Детство-Пресс 2013 17.Якобсон А.А. Моральное воспитание в детском саду. Издательский дом «Воспитание дошкольника», Якобсон С.Г., 18. Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие). М.Просвещение 19.Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» М.Просвещение 20.Р.С.Буре Дошкольник и труд Санкт-Петербург "Детство-Пресс Крулехт М.В. Образовательная область "Труд".Методический комплект программы "Детство". Санкт-Петербург "Детство-Пресс 21. http://edu.km.ru – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий». 22. http://bestru.net/cache/9988 Электронная версия газеты "Дошкольное образование", выпускаемой издательским домом "Первое сентября". Педагогическое издание включает разделы: Детский мир, Родительская консультация, Лаборатория, Мастерская, Игротека, Бабушкин сундук, Личный опыт, Школа природы, Психологическая школа, Документы, Школьный портфель, Школа управления 23. http://www.solnet.ee – Детский портал «Солнышко». Проект ориентирован на три основных группы посетителей: на детей (игры, конкурсы, сказки, раскраски, детский журнал, виртуальная школа, форумы); на родителей (on-line консультации по воспитанию, раннему развитию и образовани ю детей, обмен опытом, форумы); на педагогов (копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки). 24. http://www.krokha.ru – «Мой Кроха и Я». Одно из самых популярных в России изданий для родителей, воспитателей. Журнал содержит массу интересных советов и ответы на конкретные вопросы.
Познавательное развитие	1.Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 3. Крашенниников Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ

	4. Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 5. Шиян О.А. развитие творческого мышления., Работаем по сказке (3-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 6. Старшая группа (5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая (5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 9.МихайловаЗ.А Математика от трех до семи Санкт-Петербург "Детство-Пресс 2000 10.Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина Формирование математических представлений Москва, «Вако» 2005 11.А.А.Смоленцева Математика о школы С\П: «Детство – Пресс» 2000 12.А.А.Смоленцева Математика в проблемных ситуация для маленьких детей Санкт-Петербург "Детство-Пресс 2003 2000 13.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа 5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 14.Алифанова Г.Т Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника), Методические разработки, Санкт-Петербург, 2008 15.Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. - СПб, Паритет. -2008 16..Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб. 1997. 17..Горбачевич К., Хабло Е. Почему так названы. СПб. 1992. 18.Зоологический музей. Путеводитель. СПб. 2002.Махинько Л. Я – петербуржец. СПб. 1997. 19.Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. – СПб. 2013. 20.Солнцева О.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие- СПб. 2013., 208 с 21.О.В.Дыбина Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников Москва: Сфера 2002 22.О.В.Дыбина Рукотворный мир: сценарии игрзанятий Москва: Сфера 2002 23.О.А.Воронкевич Добро пожаловать в Экологию. С\П: «Детство – Пресс» 2001 24.Маневцева «Мир природы и ребенок» Санкт-Петербург "Детство-Пресс 1998З.А.Михайлова 25.Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. С\П: «Детство – Пресс» 2012 26.Л.В.Черемошкина Развитие памяти детей Ярославль «Академия развития» 1997 27.Н.Н.Васильева Развивающие игры для дошкольников Ярославль «Академия развития» 1998 28.Л.Ю.Субботина Развитие воображения у детей Ярославль «Академия развития»

	1997 29. http://www.moi-detsad.ru; http://ivalex.ucoz.ru - Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум. http://www.babylib.by.ru – «Библиотека маленького гения». О раннем развитии детей и развивающих игрушках. Пособия Зайцева, Никитина, Монтессори. . 30.http://www.nsportal.ru Социальная сеть работников образования, 31.http://maaam.ru MAAAM.RU Международные русскоязычные социальные образовательные интернет-проекты (методическая, справочная литература по различной тематике, сайт для педагогов дошкольного и начального школьного образования) 32. http://ped-kopilka.ru/ учебно-методический кабинет 33. www.ivalex.vistcom.ru - сайт «Всё для детского сада» 34.http://yesnet.purpe.ru/ – использование ИКТ в ДОУ 35.http://www.orenipk.ru/- дистанционная подготовка педагогов ДОУ Электронные периодические издания для воспитателей дошкольного образовательного учреждения http://vospitatel.resobr.ru/ «Справочник старшего воспитателя» 36.http://doshkolnik.ru "Воспитатель ДОУ" опыт лучших ДОУ; четкая структура, построенная в логике дня воспитателя и ребенка (утро, день, вечер, ночь); проверенные временем и новейшие методические рекомендации, разработки игр, занятий и т.д., но и материалы, посвященные развитию личности воспитателя и ребенка. 37.http://www.obruch.ru/ Иллюстрированный научно-популярный журнал «Обруч» для руководителей всех уровней, методистов, воспитателей детских садов, учителей начальной школы и родителей. В нем публикуются разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы дошкольных учреждений. Большое внимание уделяется вопросам психологии, методики воспитания и обучения, созданию развивающей среды. 38. http://detsadjournal.narod.ru Научно-методический журнал «Детский сад от А до Я» для педагогов, родителей и всех тех, кто неравнодушен к миру детства. На страницах журнала обсуждаются актуальные проблемы современного дошкольного образования и перспективы развития отрасли, освещается опыт инновационной деятельности детских образовательных учреждений, публикуются конспекты занятий и игр, сценарии досугов и праздников..
Речевое развитие	1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 3.Д. Денисова, Ю.Дорожин рабочие тетради. 4.Ельцова О.М. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. С\П: «Детство – Пресс» 2008

	5.О.С.Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты Москва: «Совершенство» 1998 6.О.С.Ушакова Знакомство дошкольников с литературой: конспекты занятий Москва: «Совершенство» 1998 7.Т.В.Большева «Учимся по сказке» Учебно-методическое пособие С\П: «Детство – Пресс» 2001 8.Л.М.Гурович., Л.Б.Береговая «Ребенок и книга»: Пособие для воспитателей детского сада С\П: «Детство – Пресс» 1999 9.Н.В.Дурова Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки: методическое пособие Москва «МозаикаСинтез» 2002 10.Акулова О.В. Образовательная область "Чтение художественной литературы".Методический комплект программы "Детство" С\П: «Детство – Пресс» 11. http://www.kindereducation.com – «Дошколёнок». Журнал для умных деток и их родителей. Обучение и развлечение дошколят. Развитие речи, забавная математика, детская психология, уроки изобразительного искусства, игры и конкурсы, (от 4-х лет).
Художественно-эстетическое развитие	1.Комарова Т.С. детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 3.Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 4.Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 5.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 6.Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. М.Просвещение 7.Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста .М.Просвещение 8.Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста Москва. Просвещение 9.Н.В.Дубровская «Приглашение к творчеству: обучение дошкольников технике аппликации и коллажа» С\П: «Детство – Пресс» 2002 10.Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения» С\П: «Детство – Пресс» 2011 11.А.М.Вербенец Образовательная область «Художественное творчество» (методический комплект программы «Детство») С\П: «Детство – Пресс» 2012

	12.И.А.Лыкова Изобразительное творчество в детском саду Москва: Сфера 2008 13.Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Москва: Просвещение 1990 14. http://illustrators.odub.tomsk.ru/illustr - Художники иллюстраторы детских книг. Сайт знакомит детей, родителей и воспитателей с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Билибина, Васнецова, Конашевича, Лебедева, Мавриной, Митрохина, Пахомова, Рачева, Сутеева, Фаворского, Чарушина, Чижикова и других). Задачи сайта: повысить уровень художественного восприятия, обогатить творческое воображение, фантазию ребёнка.
Физическое развитие	1.Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 2 .Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, старшая группа (5-6 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, подготовительная группа (6-7 лет), методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет, методическое пособие, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 5.Грядкина Т.С. Образовательная область "Физическая культура".Методический комплект программы "Детство". С\П «Детствопресс» 2013 6.Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова Физическая культура в дошкольном детстве М. "Просвещение" 2005 7.Л.В.Яковлева Р.А.Юдина Физическое развитие и здоровье детей 37 лет Программа «Старт» М. "Владос" 2003 8.М.Ю.Картушина Зеленый огонек здоровья С\П «Детствопресс» 2004 9.Ж.И.Фирилева, Е.Г.Сайкина «Са-фи-дансе» (танцевально-игровая гимнастика для детей) С\П «Детствопресс» 2000 10.В.Т.Кудрявцев, Б.Б,Егоров Развивающая педагогика оздоровления М:. ООО "Линкапресс" 2000 11.М.А.Рунова Двигательная активность ребенка в детском саду М:.«Мозаикасинтез" 2000 12.Н.Н.Ермак Физкультурные занятия в детском саду Ростов – на – Дону «Феникс» 2004 13.Л.Д.Глазырина Физическая культура-дошкольникам (младший, средний, старший возраст) Москва: «Владос» 2001 14.С.О.Филипова «Олимпийское образование дошкольников» С\П «Детствопресс» 2007 15. http://www.detskiysad.ru – «Детский сад.Ру – взрослым о детях». Сайт для родителей и педагогов. Содержит статьи о физическом развитии детей, об основах детской гигиены, о значении детских игр в воспитательном процессе, о трудовом воспитании ребенка, об организации праздничных утренников в

	детском саду, о некоторых детских заболеваниях и о многом другом. Материалы сайта полезны для воспитателей и методистов детских садов и для родителей.
Педагогическая диагностика	1.Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы» // Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 2.Методики оценки и подсчета (обработки) данных педагогической диагностики. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей / Ю.А. Афонькина – Волгоград: Учитель 2014

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Проведения массовых мероприятий. Событие	**Сроки/даты проведения**
День Знаний. Путешествие по Санкт-Петербургу	02.09
Тематические проекты по ПДД	сентябрь
Конкурс «Чтецов»/День музыки	01.10
Праздник «Я – талантив»	октябрь
Праздник Осени (по возрастным группам)	с 26.10 по 30.10
«Папа, мама, брат и я – наша дружная семья»	октябрь
Осенний марафон (неделя здоровья)	04.11 по 08.11
Праздник «День Матери»	25.11. по 29.11
Папа, мама, я – спортивная семья	ноябрь.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	с 22.12 по 25.12
Неделя здоровья	январь
День защитника Отечества	23.02. по 27.02.
Международный женский день	первая неделя марта
День смеха (развлечения в группах)	1 апреля
Масленица	
Папа, мама, я – пешеходная семья	21.03. по 31.03
Юный пожарный	18.04. по 29.04
«Этот День Победы…»	май
Выпускные балы «До свидания, детский сад!»	май
С днем рождения, Санкт-Петербург	27 мая
Конкурсы рисунков, фотовыставки, музыкальные концерты	постоянно
Примерные тематики **Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период**	
Музыкально-спортивный праздник «Детство – это я и ты»	июнь
Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	июнь
Спортивный праздник «День Нептуна»	июль
Музыкальное развлечение «Путешествие в страну цветов»	июль

Музыкально – спортивный праздник «До свиданья, лето!»	август
Конкурсы и выставки детских творческих работ	июнь-август
Целевые прогулки	июнь-август
Мероприятия тематических недель	Ежедневно, июнь-август